

年間目標		美術の創造活動について、感性や想像力を働かせながら、多彩な表現方法や技能、考え方を養うとともに、造形活動に取り組み、親しむ態度の定着を図る。		
	単元題材	目標		学習内容
4 5	・オリエンテーション ・絵画 「ボタニカルアート」	知識・技能	構図を理解し、モチーフを画面に配置できる	・構図を決め（生花）写真を撮る ・カーボン紙で薄く輪郭、色鉛筆で色彩を付けていく。 ・サインを入れる ・作品発表をする
		思考力・判断力・表現力等	植物の色や形を細部まで観察し、モチーフの色の特徴を捉え、表現できる	
		学びに向かう力、人間性	自分の作品について簡単に発表できる	
6	・版画 「銅版画」	知識・技能	自分のテーマに沿った材料や技法を選択することができる	・銅版画とは何かを知る ・銅版画の制作方法をPPで確認 ・モチーフを決める ・下描き、アイディアスケッチをする ・アイディアスケッチを基に材料を選択する ・刃物（ニードル）の使用方法を知る ・使用する技法を決め、制作する
		思考力・判断力・表現力等	構図を考えながらハッチング部分やアクアチント部分を決めることができる	
		学びに向かう力、人間性	自分の作品について簡単に発表できる	
7	・デザイン 「ゼンタングル・スクラッチコースター」	知識・技能	自分のテーマに沿って構図を考え、手順に従って制作できる	・ゼンタングルの製作工程を知る ・曲線、直線や円、三角形、四角形などの形を組み合わせて下絵を構成する。 ・前時まで描き貯めたゼンタングルの模様から自分の好みの柄を選択し、構成した下絵に描き込む ・鑑賞
		思考力・判断力・表現力等	線や形を組み合わせて下絵を描いたり、自分の好きな柄を選択したりして表現できる	
		学びに向かう力、人間性	テーマに沿って工夫できる	
8 9 10	・構成デザイン 「シャドウBOX」	知識・技能	自分の作りたいモチーフをパソコンで検索し、選ぶことができる。	・シャドウボックスを確認 ・モチーフを検索し、選ぶ ・立体として表現するために、どの部分で切り抜いていくかを定める ・平面を重ねながらイメージする ・それぞれのパーツを組みあわせ、接着する ・鑑賞
		思考力・判断力・表現力等	題材の特性を生かし、立体として自分の作りたいものを表現できる	
		学びに向かう力、人間性	最後まで丁寧に作品を仕上げられる	
11 12	・プロダクトデザイン 「POP・パッケージデザイン」	知識・技能	意図に応じて表現方法や素材の適性を考えて創意工夫することができる。	・色々なラベルについて知る ・ラベルの長さ、幅を決める ・ラベルを描く
		思考力・判断力・表現力等	素材の活用や使用イメージ（場所・場面）を考え、客観的に主題を生み出すことができる。	
		学びに向かう力、人間性	意図に応じて工夫し、見直しをもって意欲的に制作できる。	
1	・工芸 「七宝焼き」	知識・技能	七宝焼きの制作工程が理解できる	・七宝焼きの歴史について知る ・手順を確認する。 ・アイディアスケッチをする。 ・裏引きをする。 ・色付けをする。 ・鑑賞
		思考力・判断力・表現力等	素材を組み合わせてつくることができる	
		学びに向かう力、人間性	注意事項を守り、熱を持った素材を安全に扱うことができる	
1 2	・構成デザイン 「ガラスエッチング」	知識・技能	カッティングシートを丁寧に切ることができる	・ガラスの周囲をデザインする ・カッティングシートを切る ・シートを接着する ・教師がエッチング剤を洗浄し、カッティングシートを剥がす ・鑑賞
		思考力・判断力・表現力等	アイディアスケッチを基に作品を上げることができる	
		学びに向かう力、人間性	刃物を使用する際、周囲に気をつける	
2	・映像メディア 「トリックアート」	知識・技能	トリック写真の原理が分かり、写真を撮ることができる	・色々な写真家の写真を鑑賞する ・トリック写真には、遠近法等を利用できることを知る。 ・グループに別れて、トリック写真のアイディアを出し合う ・校舎内で写真を撮る
		思考力・判断力・表現力等	主題に合ったポーズや構成を考え、組み合わせ方等を構想している	
		学びに向かう力、人間性	作品から作者の制作意図や工夫を感じ取る	